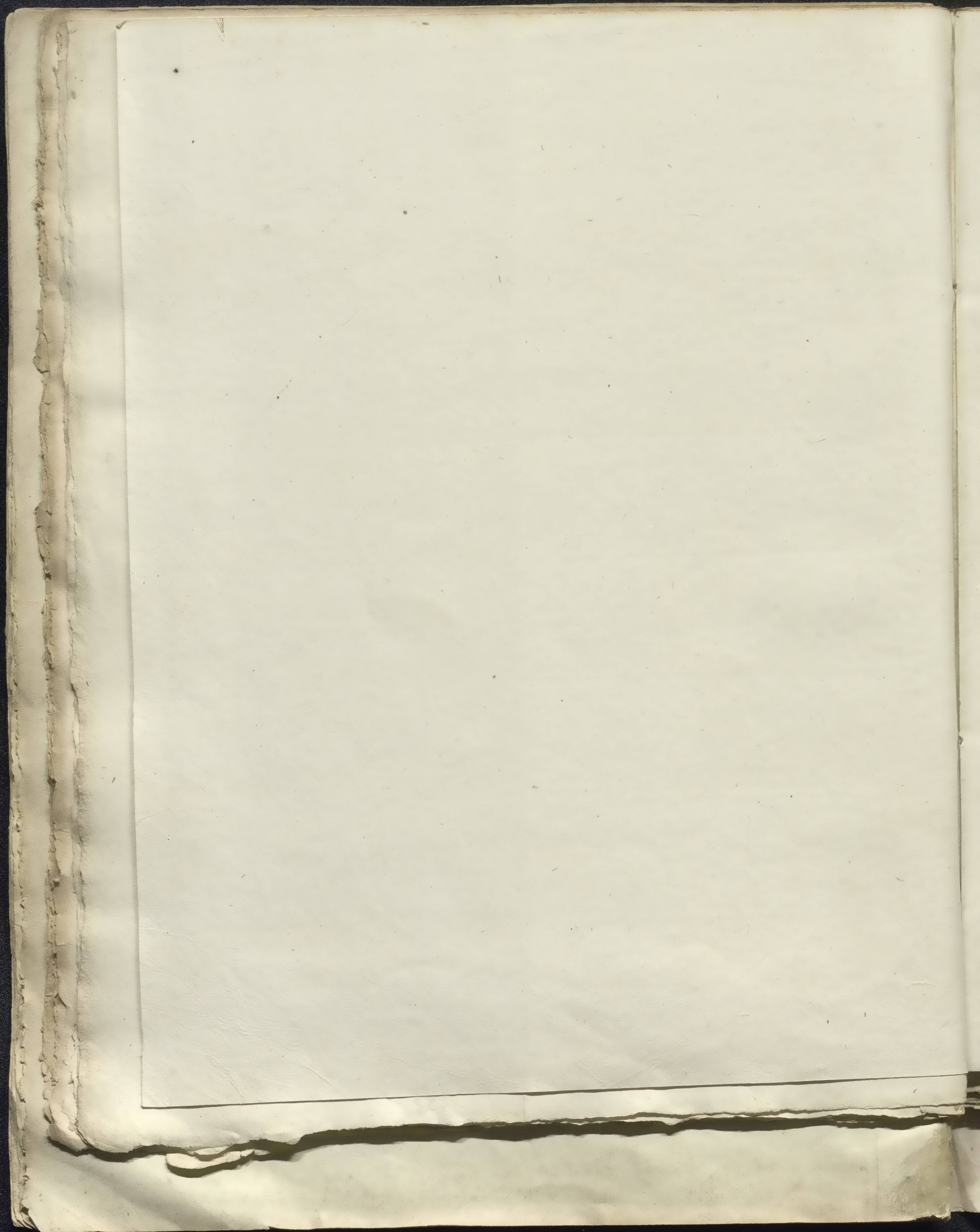


Beschreibung
des
Maurerhandwerks
von
Jakob Hafner



Die Materialien

welche der Mauer verarbeitet sind folgende 6 Gattungen?

1. Stein, II. Zieg, III. Gips, IV. Sand, V. Leim, u. VI. Mörtel

Die Steine werden eingetheilt in 2 verschiedene Gattungen, nemlich in natürliche u. künstliche

Zu den natürlichen gehören:

I. Der Marmor. Er wird zum bauen gebraucht; z. B. zu Säulen, Vorhöfen, Pfeilern, u. c. In Italien baut man ganze Häuser davon.

II. Der Quaderstein. Er wird ebenfalls zum bauen der Häuser gebraucht. Aus ihm werden die Quader u. Kreuzsteine verfertigt welche zu gleicher Absicht bestimmt sind.

III. Die Trüffelsteine. Die dienen vorzüglich um die Mauer damit anzuzustreichen, u. die Steine zu unterlegen wenn sie flach zu legen haben.

IV. Die Feuersteine. Die werden zum bauen gebraucht, u. geben vorzüglich gute Mauer.

V. Die Lehmsteine. Diese geben leichte Mauer u. sind vorzüglich gut zu den Giebelarbeiten.

VI. Die Trüffelsteine. Diese braucht man zur Ausfüllung des Grundgrabens bey den Fundamenten. Auch kann man sie in die Mauer gut gebrauchen

Zu den künstlichen Steinen zählt man die

Laminstein: Diese werden zu Laminen, Säuremauren, Sol:
len etc. gebraucht

II. Leimmittelstein. Auf diese werden zu Säuremauren, Pfeilern,
etc. gebraucht.

III. Leimstein. Diese braunt man vorzüglich um die Böden damit
zu belegen oder besetzen.

IV. Leim. Man braunt auf diese zu den Säuremauren u. auf
andere Pöfen.

V. Leimstein. Diese braunt man zu Grögen, auf denen zu
legen über den Löffeln.

Zu den Materialien gehört
ferner:

Der Kalk. Dieser wird meistens zum Anstrich der Mauern in
den Zimmern, zur Verfertigung der Mörtel u. zu den Mau:
ren selbst gebraucht.

Der Leim. Er wird unter den Mörtel gemischt, weil damit die
Mauern dauerhafter werden, weil damit sie geschwinder
trocknen.

Der Leim. Er dient zu nichts anderem als daselbe unter den
Kalk zu mischen.

Der Leim oder Leim. Er dient die Pfeiler mit ein:
ander zu verbinden.

Die Nägels. Der Maurer braucht zweyerley Arten derselben
nämlich, Gips u. Blendnägels.

Die Gipsnägels werden gebraucht um die Gipswände an die
Gipsdächer zu befestigen.

Die Blendnägels. Diese braucht man zu den Ziegelmänden, da-
mit das Gipsfest besser davor sollte.

Der Polier wird aus einer Gesteinart Weinan da man Polierstein-
er nennt gebraucht. Man er gut sagen soll, so müssen die
Wein, wenn sie aus dem Gestein um es leichter sagen als
vorher, sie müssen einen hellen Klang von sich geben, sie
müssen weiß gelocher sein, u. bey dem lösen viel Gestein
u. Dampf machen.

Beschreibung der Werkzeuge =

Fig: 1. Die Flöschkelle. Sie besteht aus Eisen, u. hat eine hölzernen
u. handhaben. Man braucht sie um damit den Mörtel an
die Mauer zu werfen.



Fig: 2. Der Kübel. Er wird meistens von Eichenholz verfertigt
u. wird gebraucht um bey dem mauern den Mörtel darin
aufzubehalten.

Fig. 2.

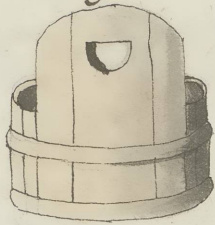


Fig. 3. Der Leinwand. so wird von Fleckenbüsch verfertigt u. mit
Lack an den Nissl befestigt. Man bräunt ihn um damit die
Zinnas zu überziehen.

Fig. 3.

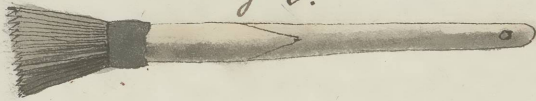


Fig. 4. Der Glasstich. so wird von Eisen verfertigt u. mit ei-
nem hölzernen Nissl versehen. Man bräunt ihn um damit
die Weine ins grobe zu bearbeiten.

Fig. 4.

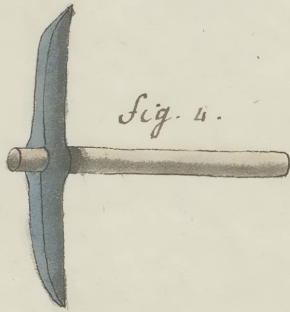


Fig. 5. Der Blauholz. so wird von Eisen verfertigt u. mit ei-
nem hölzernen Nissl versehen. Man bräunt es um ein hölzernes
Hand bestreuen werden soll, man reißt es vor glenden

Fig. 5

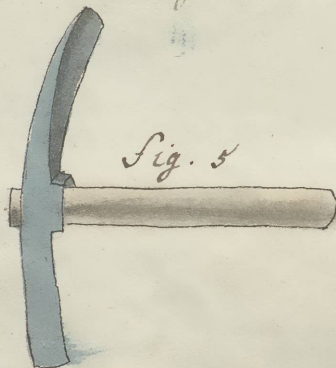


Fig. 6. Der Besatzhammer. Er wird von Eisen verfertigt u. mit einem hölzernen Pfeil versehen. Man braucht ihn zum Besetzen der Wäpfer u. andern Eisen.

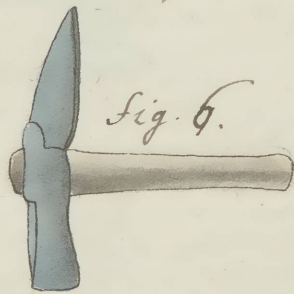


Fig. 7. Der Hammer. Er wird von Eisen verfertigt u. mit einem hölzernen Pfeil versehen. Man braucht ihn um damit die Eisen zu bearbeiten.

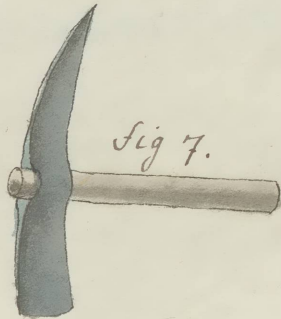


Fig. 8. Der Eisenpflögel. Man braucht ihn dass eine große Kraft angewandt werden muß.

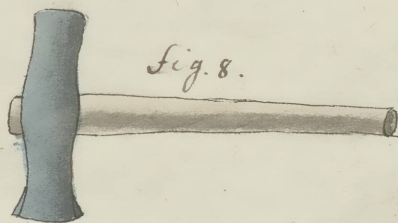


Fig. 9. Der Bronzehammer. Er wird von Eisen verfertigt u. mit einem hölzernen Pfeil versehen. Man braucht ihn um die Eisen damit schon zu bearbeiten.

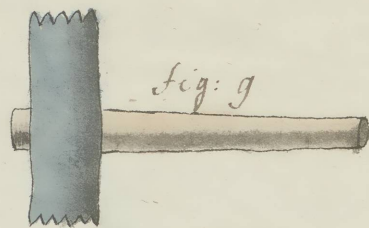


Fig. 9

Fig. 10. Das Platzisen. Man braucht es zum Reinstutzen.

Fig. 10.



Fig. 11. Das Pflanzisen. Man braucht es im großen Reinigen mit fortziehen.

Fig. 11.



Fig. 12. Die Spindel. Sie ist von Eisen gemacht u. wird mit einem kräftigen Werkzeug versehen. Man braucht sie zum Einsetzen u. andern Teilen.

Fig. 12.

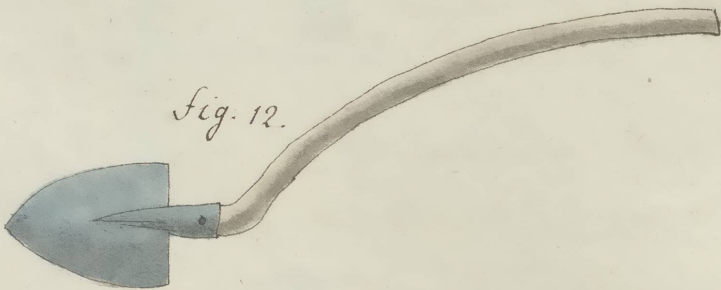


Fig. 13. Die Flussstocher. Sie wird von Eisen gemacht u. mit einem geraden Werkzeug versehen. Sie wird zur Reinigung des Werkzeugs gebraucht.

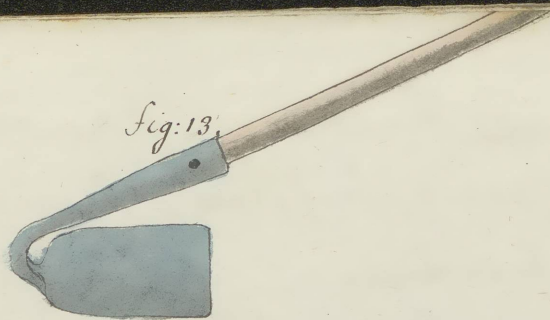


Fig. 13.

Fig. 14. Das Libal. Dieser wird aus Eisen gemacht, u. wird mit einem eisernen Kopfzug oben u. unten am Griff versehen, damit er fest daran faltet. Man braucht ihn um die Miner von der Feder los zu machen.

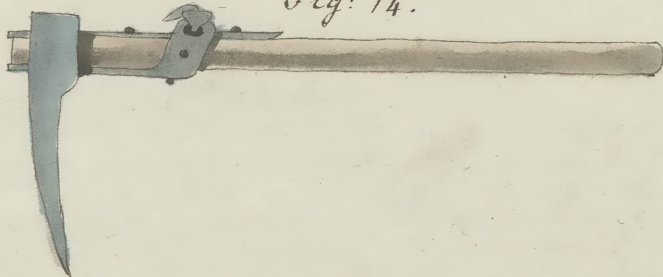


Fig. 14.

Fig. 15. Das Pfarrersisels. Man braucht es, um damit die Miner frei zu bearbeiten.



Fig. 15.

Fig. 16. Das Platzisels. Man braucht es ebenfalls zu den Minern.



Fig. 16.

Fig. 17. Das Pflanzisels. Auf dieses braucht man zu den Minern.



Fig. 17.

Fig: 18. Die Nauwe. Die wird von Eisen verfertigt u. muß an bey-
den Enden ein wenig pfaß sein. Man bräunt sie um 2 Löcher
aneinander zu befestigen.

Fig: 18.



Fig: 19. Das Winkelmaß. Es wird von Eisen verfertigt, so daß
es einen rechten Winkel bildet. Es wird gebraucht um zu
beobachten ob etwas nach einem rechten Winkel gemacht sey.

Fig: 19



Fig: 20. Die Klaywaag. Man macht sie von Eisen od. Holz, daß sie
ein gleichschenkeliges Dreieck bildet. Man bräunt sie zum beob-
achten ob etwas horizontal liegt oder nicht.

Fig 20

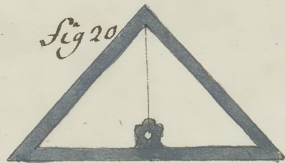


Fig: 21. Der Ängsel. Dieser wird von hartem Holz verfertigt,
und dient bey der Bearbeitung der Meinen.

Fig 21.

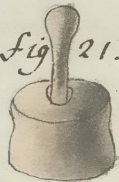


Fig: 22. Die Lipse. Die wird von Eisen gemacht, u. dient zum
Einströmen.

Fig: 22.



Fig: 23. Die Leibpfote. Sie wird von Holz gemacht u. dient um
sine mit frischem Mörtel betrocknen Mauer zu abruen.

Fig: 23.

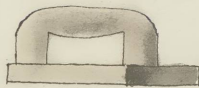


Fig: 24. Das Ausragbrett es wird von Holz gemacht. Man
braucht es.

Fig: 24.

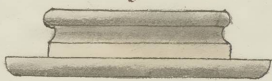


Fig: 25. Die Binden. Sie wird von Holz u. Eisen zusammengesetzt u.
ist bestimmt stonere Käste in die Höhe zu setzen.

Das Mauerwerk braucht stonere im Mellenob, die Collen u. den fl.
pflanzung welche in der Mauerwerk schon beschrieben worden
sind.

Mit diesen beschriebenen Materialien u. Werkzeugen
verfertigt der Mauer die Fundamente, Gänge mauer, Säulen
mauer, Pannin, Das Mauerwerk zwischen den Dächern u.
überfüngt alles Mauerwerk welches zu einem Gebäude
gehört.

