

ZÜRICH

—H. K. G. G. S. —

MÄDCHEN-SEKUNDARSCHULE

II. KLASSE

Lehrplan des Zeichenunterrichtes
an der
Mädchenschule in Zürich.

I. Klasse: Zeichnen abstrakter Naturformen (Blätter und Blumen in Gestalt- und Profilsicht), verbunden mit Kolorierungen, nach Vorzeichnungen des Lehrers an der Schultafel. 2 Stunden per Woche.
Anatomisch-Klassenunterricht.

II. Klasse: Anwendung der stilisierten Formen im Richtungsversuche, Gefühlsausdruck und Muster, mit Kolorierungen, ebenfalls nach Vorzeichnungen an der Schultafel, Übungen im eigenen Kreistischen. Kleinstufiges Zeichnen nach dem Steile und Holzschnitt. 2 Stunden per Woche.
Anatomisch-Klassenunterricht.

III. Klasse: Musterzeichnen für weibliche Arbeiten: 1) geometrische, mit Zirkel und Lineal herzustellende Muster; 2) solche, in welchen geometrische und Vorzeichnungsformen verbunden sind, — mit Kolorierungen. Zeichnen nach dem plastischen Modell in weissen Gips und mit Nachtragung. 2 Stunden per Woche.

Zum Theil Klassen-, zum Theil Einzelunterricht.
IV. Klasse: Fortsetzung des Musterzeichnens für weibliche Arbeiten: Muster in weissen Farben, Malen nach dem Modell: 1) nach Ölfarben in Sepia und Vordrucke, 2) nach plastischen Formen. II nach gemalten Himmelsmotiven. — Einzelarbeiten, die Zusammenfassung und Begleitung der Vorbereitungen an der Schultafel mitgenommen. 2 Stunden per Woche.

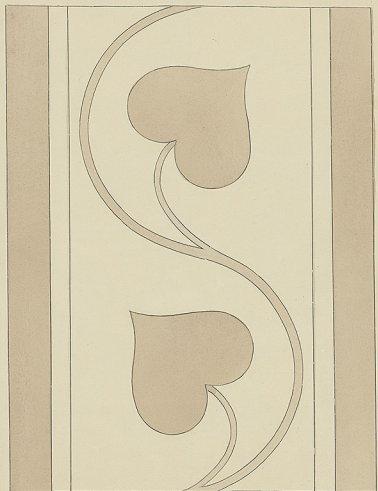
* Im Mädchenunterrichte in Zürich hat 4 Klassen mit 20 Schülern. Der erste Jahrgang hat 4 Fachklassen, der zweite 3, der dritte 2, der vierte hat nur 1 Klasse.

Darstellung des Unterrichtsganges

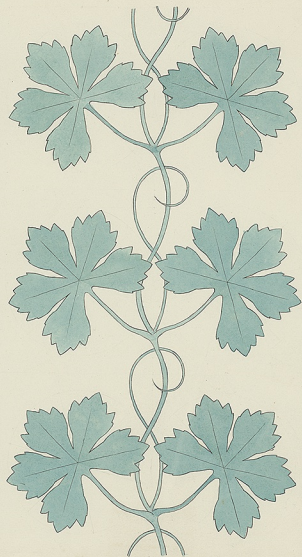
in

Klasse II.



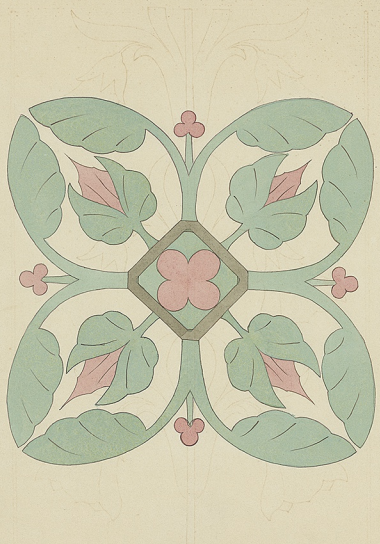



1822.
Verlag von
Meyer, Neudamm
Gesamte Verlags- & Druckerei
17



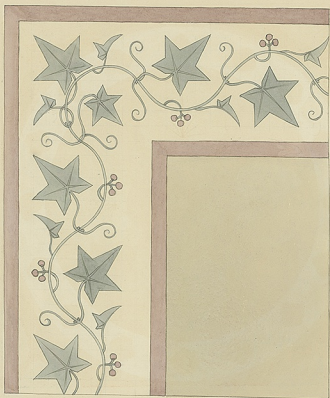
Milch-Schneidarschuh
→ ZÜNICH ←

Job. Gmelin Meyer.



VERLAG
1888
Kunze, Buchhandlung
Köln, Friedrichstr.
Oppenheim Verlag, A. L. Schand. Bd.
17

VERLAG
1888
Kunze, Buchhandlung
Köln, Friedrichstr.
Oppenheim Verlag, A. L. Schand. Bd.
17



Kirsch, 7/2, 1912.

H.A. Anna & Heide.



F. Schmid, 1912.



W. & A. SCHUBERT
Papierfabrik
Herrn Johann Schuch
Königsplatz
Königsplatz
Königsplatz



J. Schell, Regal

THE
LONDON
1821

Number	4245-622
Volume	2000
Original	1821

THE
LONDON
1821

Number	4245-622
Volume	2000
Original	1821

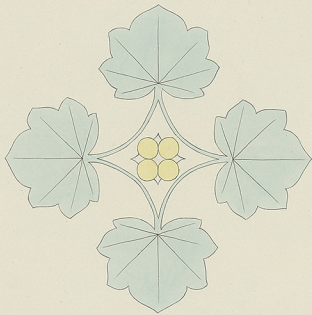


Figura 1. f. 1. f. 1.

18. Grosse Spring 18. 18.



Cyano. C. C. C. C.



Cyperus ambrosioides

N. N.

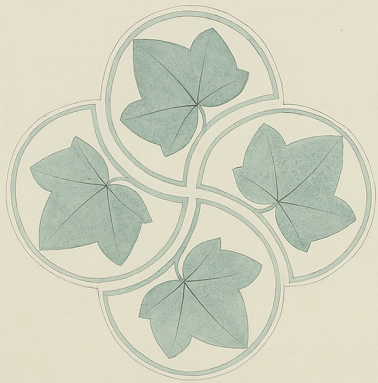


Cyperus ambrosioides

N. N.

VERLAG VON
F. W. SCHÖNBERG
1884
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
17

VERLAG VON
F. W. SCHÖNBERG
1884
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
Verlag: F. W. SCHÖNBERG
17



Figur Combination.



Figur Zusammenstellung.

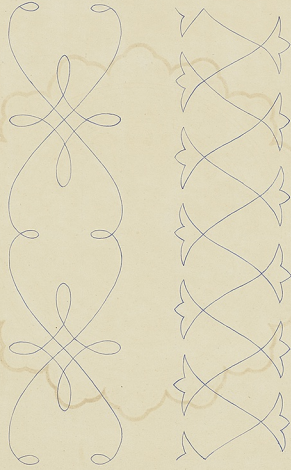
1863
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover

1863
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover
Verlag von
Friedrich Vieweg
Hannover



ZÜRICH
1852
Anstalt: H. Meyer & Co.
Verlag: Zürich
Ergebnis: Leipzig & L. Sch. 1852.
17

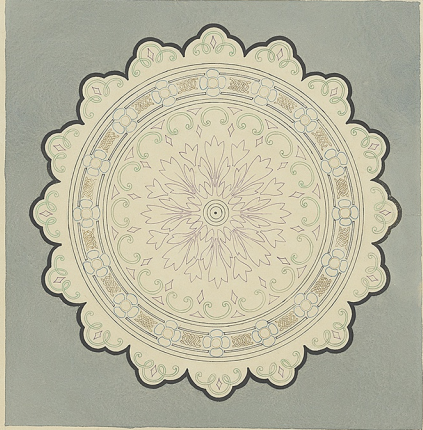
ZÜRICH
1852
Anstalt: H. Meyer & Co.
Verlag: Zürich
Ergebnis: Leipzig & L. Sch. 1852.
17



Schlingenspiegel

IBN Sa'ud, Arab. Nr. XI. 186

Milch-Schneckenholz
- ZÜRICH -

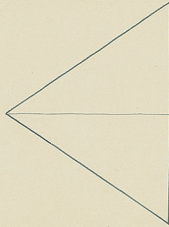
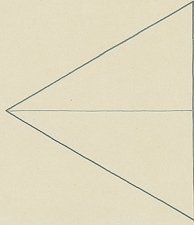


Arab. Arab. Nr. XI. 186

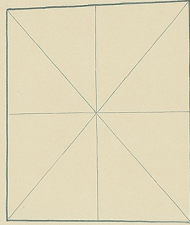
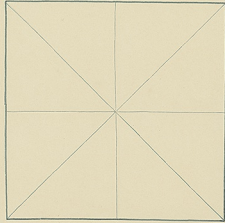
Milch-Schneckenholz
- ZÜRICH -

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS
1880

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS
1880



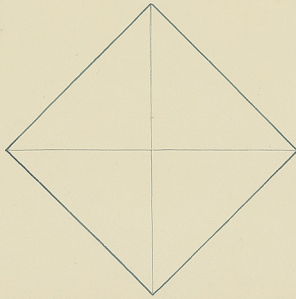
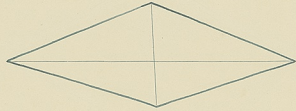
Nach Quatemberdell.



Nach Quatemberdell.

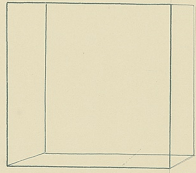
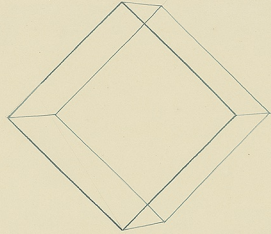
STERN
Verlag
Ludwig
Opfermann
Hilber & Lohmann
No. 1

STERN
Verlag
Ludwig
Opfermann
Hilber & Lohmann
No. 1



Nach Balthusmodell

Milchener-Schuldenbuch
ZÜRICH *

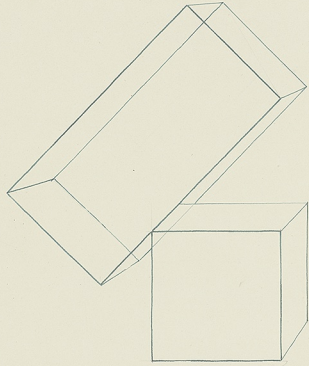


Nach Balthusmodell

Milchener-Schuldenbuch
ZÜRICH *

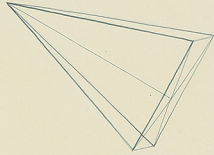
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ

С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ
С. ПИИНСКОЕ

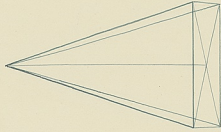


Nach Bauthenwelle

Milchens-Schneiderei
- ZÜRICH -



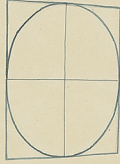
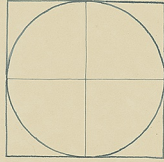
Nach Bauthenwelle



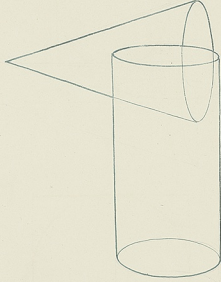
Milchens-Schneiderei
- ZÜRICH -

STATIONER & PRINTER
No. 100 N. 3rd St. Phila. Pa.
Telephone 1000

STATIONER & PRINTER
No. 100 N. 3rd St. Phila. Pa.
Telephone 1000

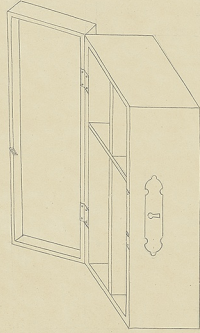
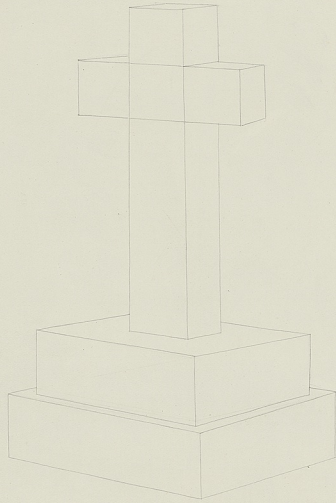


Arch. Quatremodell.



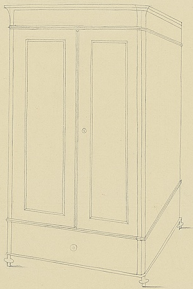
Arch. Modell.


 THE
 UNIVERSITY OF CHICAGO
 LIBRARY
 540 EAST 57TH STREET
 CHICAGO, ILL. 60637

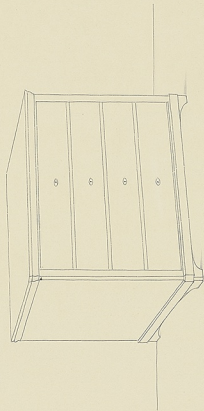


Stuhl des Kaiser.

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASS.



Ansicht des Schloßes



Ansicht des Schloßes

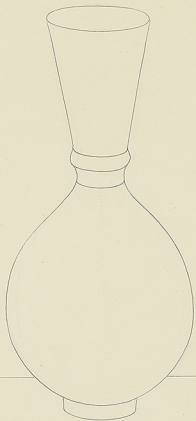
THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS



Flaschen Modell.

Gebr. Hoff

Milcher-Schneiderei
- ZÜRICH -



Flach der Flasche C.

Dr. Hansmann

VERLAG
1883
Verlag: *Christoph*
Verlag: *Bruck*
Geymühl, Zürich, A. J. Sekund. Bd.
17